Un teramano a New York

Con l'opera "*Paesaggio d'Abruzzo*" (olio su tela 90X60), l'artista teramano **Tonino Piantieri** , si è aggiudicato il **1° Premio Internazionale di pittura, scultura e grafica – Città di New York** (trofeo e un premio in denaro di Euro 50.000,00). L'evento internazionale, ha registrato oltre 7.000 richieste di partecipazione da tutto il mondo. Dopo un'attenta selezione da parte di noti critici d'arte americani ed italiani, sono state ammesse al concorso 1.007 opere e nella seconda fase, solo 20 opere sono state scelte per essere esposte nei saloni del prestigioso Hotel Jolly Madison di New York, sabato 30 gennaio 2010 alle ore 16:00, giorno della premiazione. Le prime 5 opere classificate saranno donate ad enti pubblici a scopi benefici. *"Vivo a Giulianova da 12 anni* – esordisce l'artista – *dopo aver lasciato la mia città natia, Teramo.Vivo e lavoro nel mio studio che dal lido guarda la città vecchia. L'opera rappresenta tutti i colori dell'Abruzzo, quei colori che in ogni stagione danno luce al mare, alle colline e alle montagne abruzzesi. Sono soddisfatto di ricevere questo prestigioso premio, anche perché in finale eravamo solo due italiani."*Tonino Piantieri, è il creatore dell'OLOCROMIA, espressione artistica basata sulla convinzione che la pittura non può essere relegata alla mera rappresentazione della realtà mediante il disegno o la tecnica più raffinata ma deve, invece, essere qualcosa che arriva direttamente dall'anima e si manifesta soltanto attraverso il colore. Numerose sono le notizie sulla OLOCROMIA, in cataloghi enciclopedie, riviste ed annuari d'arte contemporanea .

Walter De Berardinis